

UNIDAD I

La filosofía es la ciencia que estudia todas las cosas a la luz natural de la razón buscando sus últimas causas o primeros principios

La denominación filosófica etimológicamente significa AMOR A LA SABIDURIA. En la Grecia antigua se llamaba sabio a todo el que poseía un saber especial. En la modernidad filosófica equivale a "conocimiento supremo" y son filósofos los que desde este mundo se elevan a un mundo superior hasta llegar a la idea del BIEN.

Raíz u origen del filosofar es el ocio, el tiempo libre que tenían los griegos y necesitaban saber la verdad de todas las cosas

Orígenes de filosofar (sirve o servía para pensar):

NATURALEZA RACIONAL DEL HOMBRE

ASOMBRO O LA ADMIRACION

DUDA

SITUACIONES LIMITES

MUERTE

OBJETO MATERIAL. Que estudia? TODAS LAS COSAS = LA REALIDAD

OBJETO FORMAL. Como lo estudia? A LA LUZ NATURAL DE LA RAZON, BUSCA LAS ULTIMAS CAUSAS O PRINCIPIOS DE TODAS LAS COSAS.

Ciencia. Es el conocimiento cierto por sus causas

-objeto propio de estudio

-Metodo propio

-Exige comprobación de la que se estudia

-Busca un conocimiento certero.

FILOSOFIA, FE Y TEOLOGIA

La filosofía limita con la fe y con la teología.

La fe concierne de manera propia al entendimiento humano. Creer y no creer son actos que solo la facultad intelectual pueden realizar.

Santo tomas dice que "creer es el acto del entendimiento que asiente a la verdad divina imperado por la voluntad, a la que Dios mueve mediante la gracia". El creer es un acto del entendimiento, pero el "querer creer" concierne a la voluntad.

Fe y filosofía por lo tanto, no pueden encontrarse en la misma persona respecto a una y la misma verdad. Si una verdad es filosóficamente poseída, es algo que la razón aprehende por sus solas fuerzas naturales, lo que no puede ocurrir en el caso de la fe. Pero conviene distinguir aquí entre lo que filosóficamente es "cognoscible" y lo que de ese modo es actual y efectivamente "conocido". Lo que no puede ser objeto de la fe únicamente lo segundo, pues las verdades filosóficamente cognoscibles puede ocurrir que, de hecho por cualquier motivo, no sean conocidas de esa forma por alguna persona determinada.

El que la razón humana no pueda dirigirse a los artículos de la fe para desmostrarlos no quiere decir que nada tenga que ver. Puede hacer precisamente lo inverso: tomarlos como premisas, como bases para inferir todas las conclusiones que sea lícito extraerles. Al conjunto de tales conclusiones es a lo que se llama TEOLOGIA DE LA FE, y también teología SAGRADA O SOBRENATURAL. La razón de estas determinaciones y calificativos de la teología es la necesidad de distinguirla de otros conocimientos que también pueden denominarse teológicos.

*LO DE SILOGISMOS Y LOGICA NO VA.

* Y LO DE LAS CARTAS ENCLICAS SOLO TENGO UNA, QUE LA ESCANEO Y SE LAS PASO.

Unidad 2.

FILOSOFIA DE LA NATURALEZA.

Esta noción es importante en todos los filósofos griegos pero Aristóteles fue el que con más detalle la estudió; toda su filosofía gira alrededor de este concepto, del mismo modo que la platónica lo hace alrededor del tema de las Ideas.

Hay dos sentidos básicos de "naturaleza", aunque es mucho más importante el segundo que el primero:

- a) la Naturaleza entendida como la totalidad de seres naturales;
- b) la naturaleza como el ser propio de las cosas.

Aristóteles define la naturaleza como "la esencia de los seres que poseen en sí mismos y en cuanto tales el principio de su movimiento" y también como "el principio y causa del movimiento y de reposo en la cosa en que ella se halla, inmediatamente, por sí misma y no por accidente"

Objeto de estudio:

Objeto material: que estudia? "todas las cosas o entes"

Objeto Formal: Como se estudia? " ente en si" lo propio, naturaleza.

Materia y forma:

La materia, se define como aquella de la cual una cosa esta hecha.

La forma, es aquello lo cual puede identificar una cosa, constituye la materia.

Escencia y existencia:

Escencia: esse- ser , es aquello x lo cual una cosa es lo que es y no otra es el principal que le da identidad a cada ser, cada individuo es unico e irrepetible.

Existencia: significa que un ser ocupa un tiempo y un espacio (pasado, presente, futuro)

Acto y potencia:

Potencia: es capacidad de adquirir la perfeccion.

Acto: es la perfeccion adquirida.

ej: estudiantes de abogacia , potencia-

abogados recibidos, acto-

Substancia y accidente.

Substancia, substare (no lo puedo ver)

a) significa permanecer.

b) existe por si misma, no necesita de nada para existir.

c) sustrato (soporte) accidente.

Accidente: son modificaciones que opera en una substancia, no existen x si solos necesitan de una substancia, inhiere (actuan con una substancia)

Cambio o movimiento:

Accidental: aun con un cambio puedo reconocer.

Substancial: _ Por corrupcion: cuando una cosa se destruye.

_ Por generacion: cambiar una vida por otra.

ej; plantar su semilla salen rosas , no puedo recuperar la semilla- oruga que pasa a una mariposa.

Principio de Causalidad:

Creada por aristoteles , todas las cosas responden a una causa que las explica o que le da razon de ser.

Causa materia: Es la que me explica aquello q lo cual una cosa esta hecha, una estatua ----- marmol.

Causa Formal: Es aquello que define o reconoce una cosa ----- figura de la virgen.

Causa Eficiente: Explica el origen de una cosa ¿quien lo hizo? -----miguel angel.

Causa Final: Explica el destino y para que de una cosa ----- diseñada para un palacio.

Causa Ejemplar: Es la idea en que la mente del autor existe que va a hacer.

Unidad 3 .

ANTROPOLOGIA

Estudia a los seres vivos y descubre lo propio de su naturaleza de cada uno de los seres vivos.

A) Diferenciar grados de vida.

B) Funcion de grado de vida.

C) conoc : Inteligencia, voluntad, libertad, fines , pasiones.

Vida : Se asocia con el movimiento : desarrolla , crecimiento, experiencia , tiempo , aprendizaje, etc: asocia vida humana.

Planta: se asocia con el proceso de la fotosintesis, etc.

Animales: Se reproducen, cazan, instinto, etc.

Principio de vida: alma, de todo ser viviente.

3 grados de vida:

a) vegetativa: planta: nacen , crecen , se reproducen , mueren.

b) sensitiva: animales: " " " " , tienen inteligencia basica, tienen instintos.

c) intelectiva: hombre: inteligencia y voluntad.

Inteligencia: potencia exclusiva del hombre, le permite al hombre conocer, el fin de la inteligencia: el conocimiento de la verdad.

Voluntad: potencia del alma humana, el principio de la voluntad: es el bien , demostrada x la inteligencia, la inteligencia ilumina la voluntad.

Libertad: Es la facultad del hombre para elegir, esta asociada a la inteligencia y a la voluntad , responsabilidad la libertad tiene limites:

_respetar a los demas.

_no hacerle al otro las cosas que no te gustaria que te hagan.

Operaciones de la inteligencia:

a) simple aprehencion: capta la idea de la cosa, luego soy capaz de formular una cosa.

b)Juicio: afirmaciones o negaciones algo de alguien.

c)Raciosismo: Capacidad del hombre de relacionar juicios , argumentos, para llegar a una

conclusion.

Los sentidos:

-Externo: vista y oído.

-Interno: asociado a la inteligencia con el proceso de conocimiento. son memoria, imaginación, sentido común, cogitativa (estimativa)

Memoria, evocar recuerdo, imaginación, saca a la luz.

Imaginación: recrea situaciones.

UNIDAD 4

Sofistas (lo agrego a la unidad yo)

Sofista significó en primer lugar SABIO del griego SOFOS, aunque más tarde tomaría una denominación peyorativa, pues ya no priorizaban la verdad sino simplemente el lograr convencer al otro de la postura propia.

Con respecto al hombre, los sofistas consideraban que al ser todo relativo no podíamos alcanzar la verdad, también tenían una visión escéptica acerca de nuestra capacidad de conocimiento.

Otro punto para destacar sería el pensamiento de la primera sofística:

Consideraban que los hombres son iguales por naturaleza y tienden a limitar las diferencias que se observan, atribuyendo las desigualdades a la práctica social.

La segunda sofística: establece una oposición más radical entre naturaleza y hombre, diciendo que esta no hace desiguales argumentando también que es un error como encaramos la ley pues ponemos a los fuertes a merced, de los débiles, cuando por naturaleza solo tendrían que sobrevivir los más fuertes y capaces.

SOCRATES

Se encargó de defender las leyes como protectoras del individuo y del estado.

Sócrates afirma que la sabiduría que sirve al hombre no le va a venir de fuera, del conocimiento del cosmos al que nunca va a manejar, sino, del propio hombre de su mente. La razón estriba que el hombre es ante todo, un ser moral. Frase de Sócrates: HOMBRE CONOCETE A TI MISMO, pues de esta forma seríamos felices ya que conociéndonos llegamos al conocimiento de lo bueno y lo justo.

Este filósofo dijo que el hombre es la unión de cuerpo y alma, y alegó que el alma puede llegar a ser inmortal.

PLATÓN Y LA UNIÓN ACCIDENTAL

Platon nos dice que el hombre es la unión accidental de cuerpo y alma.

ARISTOTELES, MATERIA Y FORMA.

El ser humano para este autor es un ser natural mas: EL SER HUMANO ES UN COMPUESTO DE MATERIA Y FORMA, LA MATERIA SE IDENTIFICA CON EL CUERPO Y LA FORMA CON EL ALMA. Aristoteles va a sostener que el humano es LA UNION NECESARIA DE CUERPO Y ALMA.

BOECIO "LA PERSONA"

Boecio es un filosofo del siglo VI y a quien se atribuye la primera definición técnica de persona: SUBSTANCIA INDIVIDUAL DE NATURALEZA RACIONAL

Lo principal que ha de tener en cuenta es la contraposición que se puede apreciar al utilizar el termino substancia, pues somos valiosos por ser y no por como somos, es decir que nuestros accidentes no nos hacen mejores o peores.

SAN AGUSTIN

La concepción agustiniana del ser humanos es dualista, siendo un compuesto de dos elementos ALMA Y CUERPO. La razón es para San Agustín el alma en sentido propiamente humano, aquellos que lo diferencia de los demás seres, por lo cual el alma define propiamente al hombre y es una substancia dotada de razón destinado a regir un cuerpo.

CARACTERISTICAS DEL ALMA.

- Es creada por dios, es inmortal, es única y espiritual.

Por lo tanto los dos componentes, alma y cuerpo, pertenecen a dimensiones distintas: el alma es espiritual, el cuerpo por el contrario es material y debe ser dirigido por aquella.

Esta falta de acuerdo entre cuerpo y alma, pertenece en consecuencia al pecado original.

SANTO TOMAS DE AQUINO, EL HOMBRE ATRAVEZ DE LA LUZ DE LA FE.

Este autor afirma que el ser humano esta compuesto de materia y forma. El cuerpo es la materia y el alma la forma, unidos SUBSTANCIALMENTE constituyen la substancia humana.

El alma humana, por su naturaleza exige la unión con un cuerpo, necesita del cuerpo para ejercer sus actividades normales. Esto no significa que el cuerpo y alma tengan las mismas facultades: comparten y ejercitan en común las orgánicas y las vinculadas a los sentidos, pero el alma posee otras exclusivas que explican porque puede subsistir sin el cuerpo.

CUALIDADES DEL ALMA

- Sustancia racional: posee actividad propia, posibilidad de existencia independiente del cuerpo.

- Inmortal: creada por dios de la nada para cada individuo sobrevive al cuerpo, como consecuencia de su inmaterialidad, simplicidad y autonomía.
- Dotada de entendimiento y voluntad: no organicas, no están localizadas en el cuerpo ni se ejercen a través de ningún órgano corpóreo.

THOMAS HOBBS

Frase: el hombre es el lobo del hombre

Hobbes dira que los hombres son iguales por naturaleza, la naturaleza ha hecho a los hombres muy iguales tanto en cuerpo como en espíritu, incluso el mas débil tiene la fuerza suficiente para matar al mas fuerte.

De esa gran igualdad que hay en los hombres es de donde surgen las tres causas de la discordia las cuales son: la competencia, la desconfianza y la búsqueda de la gloria lo cual empuja a los hombres a la guerra, de la cual solo volverán a la paz por la añoranza de esta misma y por la razón.

HOMOR FABER

Esta concepción del hombre moderno nos lleva ante un estereotipo que es la constante del trabajo, ha llegado a ser denominada como “antropología del dinero”. En otras palabras el hombre se ve preocupado solamente por su proceso económico, dejando de lado todo otro aspecto de la vida que no sea propiamente laboral.

HOMBRE LIGHT

Se trata de un hombre relativamente bien informado, pero con escasa educación humana, muy entregado al pragmatismo, por una parte, y a bastantes tópicos, por otra. Todo le interesa, pero a nivel superficial, no es capaz de hacer la síntesis de aquello que percibe, se ha ido convitiendo en un sujeto trivial, ligero, frívolo que lo acepta todo.

- a) Materialismo: hace que un individuo tenga cierto reconocimiento social por el único hecho de ganar mucho dinero.
- b) Hedonismo: pasarlo bien a costa de lo que sea es el nuevo código de comportamiento, lo que apunta a la muerte de los ideales.
- c) Permisividad: arrasa con los mejores propósitos e ideales
- d) Revolución sin finalidad y sin programa: la ética permisiva sustituye a la moral, lo cual engendra un desconcierto generalizado
- e) Relativismo: todo es relativo, con lo que se cae en la absolutización de lo relativo.

UNIDAD VII : METAFISICA

Es una rama de la filosofía, mas abstracta de todas no se puede comprender x los sentidos sino x la razón. Estudio mas alla de lo físico.

La forma común a todos los objetos de entendimiento es el carácter de “ente” en cada uno de ellos, a su modo, tiene. Por muy distintos q sean poseen una forma común: la expresada en la idea de ente en general, no la de un ente determinado. Entender el ente es captar lo que ellas “son”.

El estudio del "ente en cuanto ente" suele ser designado como:

-Filosofía primera: la única que se encuentra en aristoteles;

-Metafísica: en sus comienzos un sentido meramente bibliotécnico. En todo caso el uso lo ha consagrado como expresiva de una ciencia supraempírica que trasciende de lo material y lo sensible;

-Ontología: estudio del ser. La más nueva en cuanto designan el estudio del ente en general.

OBJETO MATERIAL: constituye el estudio de "todos los entes" pero no uno por uno, sino aquello que es preciso para formar la idea de todos los entes. ¿Qué se estudia?

OBJETO FORMAL: constituye "el ente en cuanto ente": la entidad que todos los seres tienen, a su modo y manera. La entidad es común a todos y se trata de algo inteligible. Este objeto es algo no material, inmutable e insensible, insuprimible, pues si se quita el ser no queda nada.

ENTE: se le designa a todas las cosas que componen la realidad.

COSA: una designación parecida

UNIVERSAL: que comprende a todos los de su especie.

ENTE: quiere decir existente, etimológicamente significa existencia, es decir un cierto ser o estar fuera. (Ex)

Existe una imposibilidad de definición pero esto no quiere decir, que no tengamos conocimiento de él.

Características:

- A) PARTES CONSTITUTIVAS: esencia -□ es aquello por lo cual la cosa es lo que es y no otra.
Existencia □ un ser ocupa un lugar y un tiempo. Estos dos conforman el ser.
- B) PROPIEDADES CONSECUTIVAS:
 - *UNO: no significa que hay un solo ente, sino que cada ente es indivisible, único.
 - *ALGO: se manifiesta como algo en cuanto que es aquello que se opone a no-ser. Implica que tiene una realidad distinta a la nada puede verlo, tocarlo, describirlo.
 - *VERDADERO: que es un objeto que tiene una verdadera intelección, es decir un principio inteligible.
 - *BUENO: que es susceptible de ser apetecido por su alcance propiamente ontológico ya que tiene una perfección por ser creado por dios.

Unidad 10

LA FILOSOFÍA EN LA ANTIGÜEDAD.

Orígenes de la filosofía:

La filosofía propiamente dicha se originó en Grecia, la aparición de la filosofía coincide con el paso del mito al logos (razón o concepto). El proceso no fue instantáneo, de allí que los primeros filósofos conservan mucho de los lenguajes míticos y poéticos.

Cuando analizamos el origen de nuestra cultura occidental nos remontamos siempre a la antigua Grecia.

La filosofía en Grecia:

Grecia (siglos VI a.C) fue un pueblo dotado excepcionalmente para el pensar filosófico y en el suele buscarse también el origen de la filosofía. Estas condiciones nacen de una peculiaridad general de aquel pueblo: su carácter esencialmente humanista.

La cultura griega se desarrolla en torno al hombre armónico. La arquitectura de sus templos busca la serenidad en la contemplación del espectador. La vida política se construye como una democracia libre.

Este espíritu humanista librero en Grecia al pensamiento al pensamiento irracional (mito y religión) e hizo posible la reflexión puramente filosófica.

LOS FILOSOFOS PRESOCRATICOS:

Los cosmólogos:

Los cosmólogos buscaban en la naturaleza como origen el principio "arjé" de todas las cosas.

El primer filósofo de la historia es Tales (640-546) nacido en Mileto, en la costa de la actual Turquía. Tales buscando creyó encontrarlo en el agua, sustancia originaria que estaría en el fondo de todas las cosas. Tales colocó el primer principio en el agua, porque el agua del mar es el límite de la tierra y se extiende al océano infinito, si profundizamos bajo nuestro suelo encontramos agua, el agua desciende del cielo y permite la vida a las plantas, el agua puede transformarse por la temperatura sólida y gaseosa, por esto para Tales el principio (arjé) de todas las cosas será el agua.

Anaximandro (610-564) consideró que el principio de todas las cosas no debía ser el agua, sino una sustancia indeterminada, invisible y amorfa, llamó a este principio "apeiron (lo indeterminado)". Como lo indeterminado se identifica con el caos para los griegos.

Anaximenes (536-470) sostuvo que el principio común de las cosas es el aire. Para él, el aire debió aparecer como elemento vital, la capa que envuelve a la tierra, fuente de la vida y origen de todas las cosas. La respiración supone el aire y el sentido originario de la palabra "espíritu". El aire, también tiene apariencia sutil, indivisible y amorfa que Anaximandro reclamaba para el principio universal.

Esta reflexión sobre el cosmo se prolonga en el siglo siguiente (siglo V a.C) con los cosmólogos llamados "pluralistas", sus rasgos residen en admitir no una sola sustancia o arjé, sino una pluralidad de elementos materiales irreductibles entre sí y también en suponer una fuerza cósmica que explique el cambio de las cosas.

El primero de estos sistemas es de Empédocles, quien sostuvo la cosmología de los cuatro elementos -tierra, agua, fuego, aire- cuya combinación se forman todos los cuerpos, junto a estos elementos admitía dos fuerzas, una el amor, que congrega y armoniza y otra, el odio que separa.

Anaxágoras, concibió el cosmo como agregado de unas realidades y en número indefinido, a que las denominó "hemeomerías". Como principio de su movimiento y de su armonía supuso la existencia de una mente suprema, que venía a identificarse con Dios.

Demócrito, supuso que el mundo material estaba compuesto de un número incalculable de partículas diminutas, indivisible: Los átomos, sostiene que en cada átomo se cumple las exigencias del ente, caen por el espacio y se unen por distintos modos, por el azar de los choques y

asi se forman y de hacen mundos.

Los pitagoricos.

Pitagoras de Samos (570-497), los pitagoricos cultivaban la matematicas y creyeron encontrar el arje en los numeros. Ellos observaron que en la matematica solo se puede obtener exactitud completa y evidencia absoluta; que el movimiento de los cuerpos celestes puede estudiarse matematicamente y predecirse, por ejemplo: los eclipses, hasta la musica esta sometida a numeros y medidas. Y asi concluyeron que el secreto del universo esta escrito en signos matematicos.

Llegaron a reducir a numeros las realidades espirituales: asi el 3 era la santidad, el 4 la justicia, el 10 la perfeccion, etc.

Los metafisicos: Heraclito y Parmenides.

Llamados padres de la metafisica dos filosofos del siglo V a.C.

Heraclito de Efeso, llamado el oscuro es "el filosofo del devenir" supo pervivir la variabilidad y fugacidad de cuanto existe, de su perpetuo cambio, todo cambia, es la conclusion en que expresa lo que la realidad le demuestra. Nada en cuanto existe es, al momento siguiente, igual a si mismo. Ni en el mundo ni en nosotros mismos hay nada que pueda considerarse permanente, sino un continuo fluir, "La existencia es la corriente de un rio, en el cual no podemos bañarnos dos veces en las mismas aguas".

Parmenides de Elea, fue posterior a Heraclito y contra el pensamiento de este, contruye su propia concepcion del universo. "Para que algo fluya, es preciso que haya antes ese algo, es decir un sustrato permanente, un ser entre si" La razon pone en contacto con ese algo, con la inmutabilidad de las ideas, pero ante todo con una idea que es la base de las demas: la idea del ser.

Para que todas estas posteriores realidades puedan existir, sera necesario que el ser, tenga unos limites posibles, el ser no limita ni con el ser ni con el no ser, es ilimitado, infinito. Si es infinito es uno. porque no hay lugar para otro. Ademas es eterno e inmutable.

Sofistas:

Siglo V a.C, "Siglo de oro" .

Significado : Sabio.

No buscaban la verdad, eran maestros de la argumentacion, transformaban argumentos debiles a fuertes. Colaboraban con la formacion arete, y sus clases, discursos. Ralativismo- sujetismo.

Socrates (469-399):

Socrates quiere encontrar respuesta filosofica al problema del hombre, que en ultima instancia es un problema de indole moral.

Este filosofo no escribio nada, ni tuvo tampoco un circulo permanente que expusiera y sistematizara su pensamiento. Afirma la razon como medio adecuado para conocer la realidad.

Empleaba un metodo que se llamo Mayeutica, en base de dialogos, que afirmaba que el era el "medico del hombre interior" que ayudaba a dar a luz la verdad que habia dentro de cada uno.

Su concepción antropológica.

La ignorancia es el punto de partida en nuestra búsqueda de la verdad, la verdad no es creación de la mente sino el descubrimiento. Decía que el hombre es la unión de cuerpo y alma.

Afirmaba que la virtud puede enseñarse ya que la virtud es conocimiento, sostiene que el mal es producto de la ignorancia. Por lo tanto defiende la necesidad imperiosa de la educación. Fue defensor de las leyes aun de las leyes injustas, a las que afirmaba había que obedecer por gratitud al gobernante y para evitar caos.

Platón (427-347):

Fue uno de los más grandes espíritus de la humanidad, su profundidad sensible estética le permitió recurrir al mito y a la fantasía para expresar sus pensamientos. Siendo filósofo, prefirió la actitud humilde de los poetas que se expresan por comparaciones.

Sin embargo esta característica hace complejo interpretar fácilmente el pensamiento de este autor. El amor de la verdad, de una verdad eterna lo atrae constantemente, y considera que el lenguaje humano es insuficiente para expresar esta realidad eterna, recurre al mito, a la poesía.

Su misión filosófica consistió en reparar la división generada por Heráclito y Parménides en la concepción del universo.

Nos dice que existe un mundo sensible, objeto de mera opinión, por encima de este, el mundo de las ideas, formas o esencias y por encima la idea suprema, la del bien o de lo uno. El mundo sensible está formado por la materia indeterminada, imperfecta y por el reflejo en ella del mundo de las ideas.

Para Platón el hombre es una unión accidental de cuerpo y alma, es un alma encarcelada en un cuerpo. Le atribuye al alma la característica no solo de inmortal sino como eterna.

La virtud para Platón es la armonía del alma y una justa proporción entre ellas.

Sus dos mitos más conocidos el del carro alado, y el mito de las cavernas, explican, el primero su concepción general del universo y el problema del arje, también ayuda a comprender su concepción del alma humana; el segundo explica cómo están constituidas las cosas concretas, materiales de este mundo.

Aristóteles (384-322):

Fue el primer filósofo que preguntándose acerca del hombre distingue claramente el ámbito antropológico del ámbito moral, es decir es el primero que diferencia el ser del obrar. Es el primero que define al hombre como animal racional, es decir, libre tendrá un modo propio de obrar: el obrar moral que significa voluntario y libre y consecuencia, responsable.

El conocimiento se inicia a través de los sentidos; pero el conocimiento intelectual, aunque parte del conocimiento sensible, es algo superior y distinto, algo que no posee el animal.

Teoría hilemórfica: Es una sustancia corpórea, compuesta por los dos con principios esenciales: Materia y forma. La materia mediata del hombre es su cuerpo, la forma, form

a sustancial del hombre es su alma racional.

El hombre tiende naturalmente a la felicidad cosa distinta del placer. Afirma que un hombre puede disfrutar de muchos placeres pero es feliz en absoluto. La felicidad es una repercusión en el alma, constituye el supremo bien humano: facultad más alta del hombre, que es el entendimiento.

La filosofía aristotélica ha sido llamada "el sentido común codificado" y fue considerada durante siglos como la más alta conquista del espíritu humano, sentando las bases de principios filosóficos universales.

UNIDAD XI: FILOSOFIA EN LA EDAD MEDIA

CONTEXTO HISTORICO, POLITICO Y CULTURAL.

s. VII u VIII y se extiende hasta el s. XV.

Org.política: convivían monarquía con feudalismo.

Org.social: clase superior monarca, sr. Feudales casi a la par, el clero, ejército, artesanos, comerciantes, y los esclavos.

Economía: Agrícola

Cultura: occidente □ permanentes luchas (descubre la pólvora)

□ teocentrismo: doctrina por la cual Dios era el centro del universo, todo fue creado por el y no existe ninguna razón más que el deseo de Dios sobre la voluntad humana.

□ arte gótico: expresión de levantar iglesias de cúpulas altísimas colocando una cruz en lo más alto para obligar a la gente a levantar su mirada a lo más alto como devoción a Dios.

□ vitrales: representación de escenas bíblicas en las ventanas, para los que no tenían biblia, era la biblia para los pobres.

Religión: Hay un auge del cristianismo. Era la religión predominante de la época, donde Dios era el centro de todo. Los sacerdotes de la época fueron San Agustín y Santo Tomás, donde hubo una expresión fuerte de filosofía.

Cristianismo: Surge con el nacimiento de Cristo. No es una filosofía sino una religión. Fue un hecho trascendente en la historia del hombre y de él surgió una nueva mentalidad. Tuvo gran influencia en el desarrollo de la investigación filosófica.

El cristianismo es un conjunto de verdades reveladas para que el hombre conozca su situación en el mundo lo necesario para salvarse.

El cristianismo es un hecho feliz que viene a cambiar la situación del hombre.

Influencia del cristianismo en la humanidad:

*revaloriza a la persona en dignidad diciendo : "cristo es creado a su imagen y semejanza"

*da conceptos de libertad, igualdad, y D. esenciales.

El cristianismo es un espíritu de amor sobrenatural q le da una dimensión distinta del amor entre los H a partir del amor a Dios: "Amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a ti mismo".

Relación entre filosofía y religión cristiana: Unos las rechazan, otros marcan ala identificación entre ambas y otra defiend la influencia de la religión sobre la filosofía. Se afirma que la fe orienta en gral a la razón.

Filosofía cristiana:

- 1) **Patrística:** (S.I- V), San Agustín . Formado x un grupo de pensadores filosóficos, padres de la iglesia q tuvieron la capacidad de buscar y de dar respuestas racionales a cuestiones de fé. Se produce una armonización entre la fé cristiana y la filosofía.
- 2) **Ecolástica:** (S. IX-XV) Santo Tomás. Formado x un conjunto de pensadores de la escuela escolástica, q tuvieron la misión de resguardar los textos filosóficos q provenían de grecia q le realizaron traducciones e investigaciones q le dieron lugar al saber.

SAN AGUSTIN: su figura : se situa en la cumbre de las dos vertientes q dividen el mundo antiguo de la nueva civilización cristiana.

Vida: nació en africa del norte en 13 de nov de 354. Padres □ Patricio y Santa Monica. Un hermano y una hna, tuvo educacion cristiana. Su hna fue superiora en un convento , poco después de su muerte San Agustín escribió una carta dirigida a su sucesora incluyendo concejos acerca de la futura dirección de la congregación llamada regla de san agustín, x la cual es uno de los grandes fundadores de la vida religiosa.

Patricio fue pagano creía en dioses, rechazaba la creencia en un solo Dios.

San agustín dejo la escuela a los 16 años y se sumergio en ideas paganas como su padre. A los 17 años inicio una relación con una joven q vivio fuera de matrimonio catorce años. Aunq no estaban casados, se eran fiel. Su hijo Adeodatus quien fallecio prox a los 20 años. San agustín de los 19 a 28 años pertenecio a la heretica de los maniqueos, donde creían en un Dios del mal y un Dios del bien, y q solo el espíritu del H era bueno ni nada del mundo material.

San agustín fue un joven q vivio errante, experimento muchas clases sociales, amistades , relaciones. Su madre Santa Monica se santifico llorando y rezando x la santificacion de su hijo. Por eso se convierte en San Agustín x el milagro de la oración de su madre.

Conversión:

Atraves de la poderosa intercesión desu madre, la gracia triunfo en la vida de San Agustín. El mismo comenzó a ser asombrado x el cristianismo.

En 387 con 33 años de edad, fue bautizado en la fé católica, luego de su bautizmo su madre se enfermo y fallecio con 56 años. Ella le manifesto q no se preocupara x el lugar de su entierro, solo q la recordara siempre q acudiera al altar de Dios.

Obras:

Las confesiones" (397-403) □ documento autobiográfico único, relata sus vivencias, nos habla en el lenguaje de hoy, y asi esta obra se convierte en un docum valioso a la luz de la cual transitar su pensamiento filosófico.

La ciudad de Dios" □ analiza los gob y las sociedades de la época críticamente y propone lo q considera una sociedad ideal con un gob ideal q seria el de jerusalen celestial.

Tratado de anima"□ analiza el tema del alma.

Principio y fin :

EL ALMA Y DIOS son dos polos fundamentales en la filosofía de san agustin.

Dios es simple, es uno, es inmutable, es infinita justicia, es infinita misericordia, suma verdad. Dios es "ser en si".

El alma "sustancia activa de naturaleza espiritual" creada x dios de la nada e infundida en un cuerpo en el q vive como una prisión.El alma no solo conoce cosas concretas y materiales, sino tmb esencias de las cosas.

Afirma san agustin : "fuimos creados x ti, señor, y nuestro corazón esta inquieto hasta que descansa en ti"; San agustin se lamenta de no haber conocido antes el amor de Dios y dice : "tarde te ame hermosura tan hermosa".

San agustin se inspira en el pensamiento de Platon y dice que atraves del alma, el h puede conocer, debido q el alma es inteligible y le permite llegar al descubrimiento de Dios, y analizar como es el alma y su significado.

Teoría de la iluminación: Dios alumbraba en nuestro espíritu las ideas universales y asi nos da una visión superior, divina y de lo q nos rodea y se presenta en nuestros sentidos.

Clases de leyes:

- Ley eterna: x la cual dios crea y ordena el universo, y hace q en el universo reine un orden, regularidad, permanencia, es universal e inmutable. Aplicado a todo lo creado.
- Ley natural: es la ley eterna grabada en el corazón del H. Nos sirve paa diferenciar lo bueno de lo malo; lo injusto de lo justo.
- Ley humana: hoy decimos ley positiva es la dictada x los legisladores para ordenar la vida en sociedad, para ser justa y vigente debe fundamentarse en la ley natural.

El único fundamento para justificar la existencia de Dios es el universo xq a cada instante habla de Dios. todo es manifestación de Dios.

Justicia: Para San Agustin tiene doble significado, x un lado una virtud moral y x otro la regla de las relaciones intersubjetivas. La justicia es Dios, solo puede nacer de la voluntad de Dios , q esta presente en la ley eterna.

Justicia es el criterio q regula la conducta de los individuos en las relaciones mutuas.

Bien común : es el conj de todos aquellos bienes q corresponden a la mayor cantidad de personas en una sociedad para alcanzar su bienestar.

Bien : □ fin al q quiero llegar

Común: □ algo del cual participan todos. Ej: paz, felicidad, bienestar.

Paz: □es la tranquilidad que hay en el orden"

- Paz del H consigo si mismo: implica el alcance de armonía en su existencia física, emocional y espiritual.
- Paz en la sociedad: existencia armonica en la sociedad, consecuencia de la primera.

- Paz entre naciones: quiere decir paz en el mundo.
 - La verdadera paz va a existir si se da al mismo tiempo en las tres dimensiones.

Concepción antropológica: “ el H es una unión de cuerpo y alma”

El alma se encuentra atrapada en el cuerpo, y este impide q viva en plenitud, y el remedio son las virtudes. El H es un alma que usa de un cuerpo.

Alma: le da vida al cuerpo.

- Es única
- Es simple, inextensa, nose puede dividir ni descoponer.
- Es inmaterial
- Es espiritual
- Su cualidad es el rasgo de inmortalida

SANTO TOMAS:

Vida: su familia noble napolitana, de posición económica acomodada.

Padres □ Conde Landuf de Aquino; estudio en en monasterio de Montecasio y después en la universidad de Napoles. En 1244 tomo el habito de orden de Predicadores y conocio a Alberto Magno con quien estudiaría en Colon.

Santo Tomas: □ pertenece a la escolástica” (ya explicada)

□de joven demuestra un espíritu estudio, investigación, dedicado al estudio de las humanidades y docencia.

□fue teólogo y dr de la iglesia, titulo de pocos.

Obras: “ la suma teológica” es un tratado de teología del s XIII ,escrita en sus últimos años de vida la tercer parte fue terminada x sus discípulos,tuvo influencia en el catolicismo; fue concebida como un manual para la educación teológica.

Concepción antropológica: “ el H es unión substancial de cuerpo y alma”

Es decir una unión permanente de cuerpo y alma, en el momento de su separación culmina la vida de la persona. Cuerpo □ materia y Alma□forma. El alma es el principio de vida humana, inmortal; lo q se extingue es el cuerpo. El alma necesita del cuerpo para realizar sus actividades.

“ **el alma** es sustancia racional, carece de partes y posee actividad propia , su existencia es independiente del cuerpo. El alma es inmortal, creada x dios de la nada, hay una para cada individuo. Estas dotada de entendimiento y voluntad”

El fin ultimo del hombre: siguiendo a Aristoteles, va a decir q el fin del H es la felicidad que es mirar cara a cara a Dios. Estas felicidad esta vinculada con la vida eterna.

Virtudes teologales:

- Fe: virtud teologal x la cual creemos en dios, en todo lo que el nos ha revelado y la iglesia nos enseña.

- Esperanza: por la cual esperamos de Dios, con firme confianza, la vida eterna y la gracia que Dios ha prometido.
- Caridad: es el amor a Dios sobre todas las cosas y a nuestro prójimo como a nosotros mismos por el amor que Dios nos ha mandado.

Virtudes cardinales:

- Prudencia: nos hace conocer y practicar los medios para obrar el bien.
- Justicia: hace que cada uno lo suyo.
- Fortaleza: nos da valor para amar y servir a Dios con fidelidad.
- Templanza: hace que frenemos las pasiones bajas.

Ley : “ordenación de la recta razón, dirigida al bien común y promulgada por quien tiene a cargo el cuidado de la comunidad”

Justicia: es la virtud que debe cultivar la persona, y tener toda la sociedad. Es el fin que deben tener todas las leyes, ya que toda ley para ser ley debe ser justa, de lo contrario no es ley y no obliga.

Justicia conmutativa: relación entre individuos en una base de igualdad. Justicia distributiva: relaciona el estado con los particulares en una base de proporcionalidad.

Justicia legal: (agregada por Santo Tomás) es la obligación que tiene el ciudadano de cumplir y obedecer al estado.